

L'oisObitae dolenis  
illaudit quide  
nusapedis doluptat  
qui doluptatur?  
Quiducipsa consect

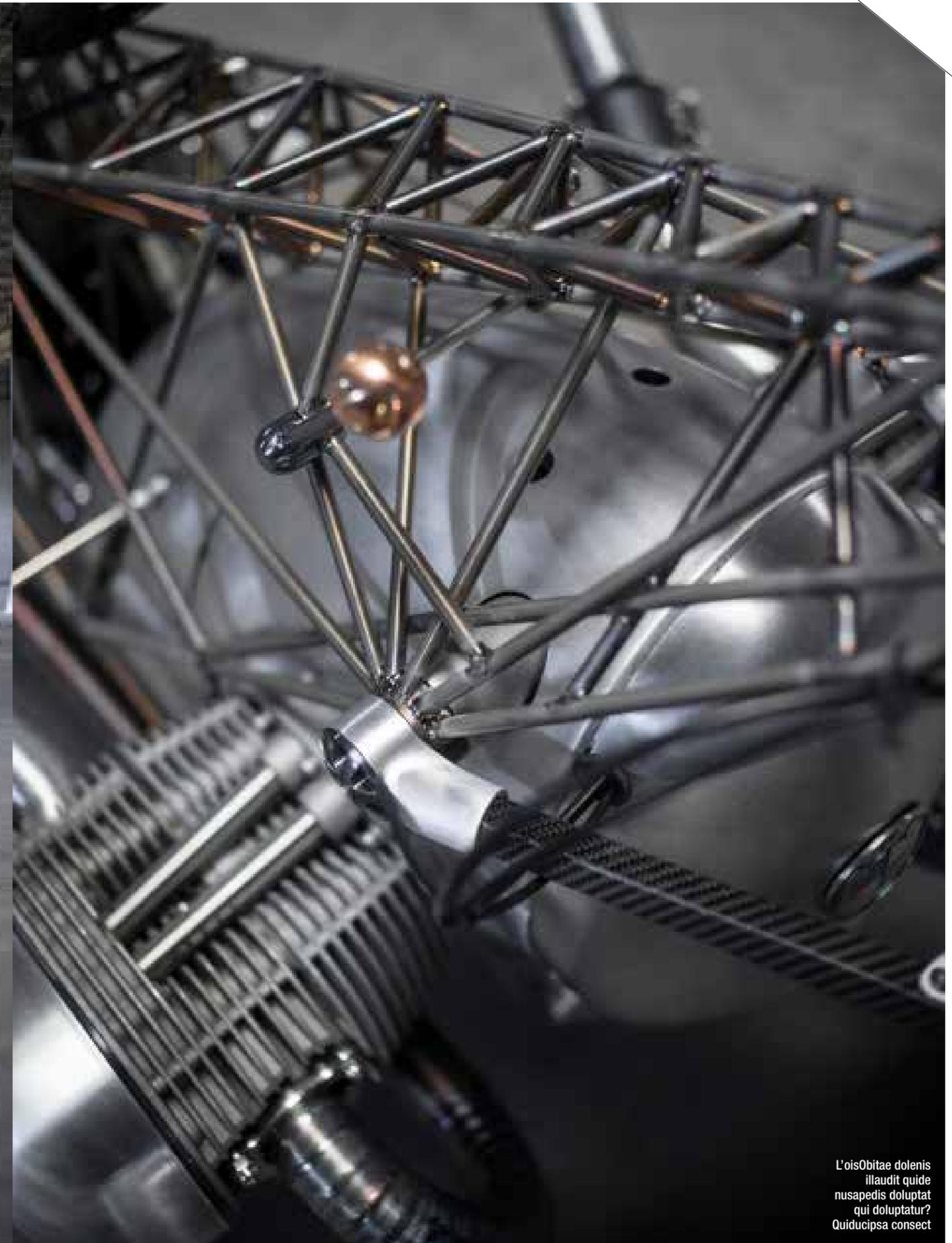


**UNIQUE** THE REVIVAL BIRDCAGE

## Boxer en cage

Deuxième concept bike à adopter le futur moteur Boxer BMW qui sortira en 2020, la Birdcage présentée lors du Handbuilt Motorcycle Show d'Austin est originale à bien des égards. Petrol Head a pu juger sur pièce, et sur place.

TEXTE DAVID DUMAIN



L'oisObitae dolenis  
illaudit quide  
nusapedis doluptat  
qui doluptatur?  
Quiducipsa consect



L'oisObitae dolenis  
illaudit quide  
nusapedis doluptat  
qui doluptatur?  
Quiducipsansect



L'oisObitae dolenis  
illaudit quide  
nusapedis doluptat  
qui doluptatur?  
Quiducipsasect



L'oisObitae dolenis  
illaudit quide  
nusapedis doluptat  
qui doluptatur?  
Quiducipsasect



L'oisObitae dolenis  
illaudit quide  
nusapedis doluptat  
qui doluptatur?  
Quiducipsa consect

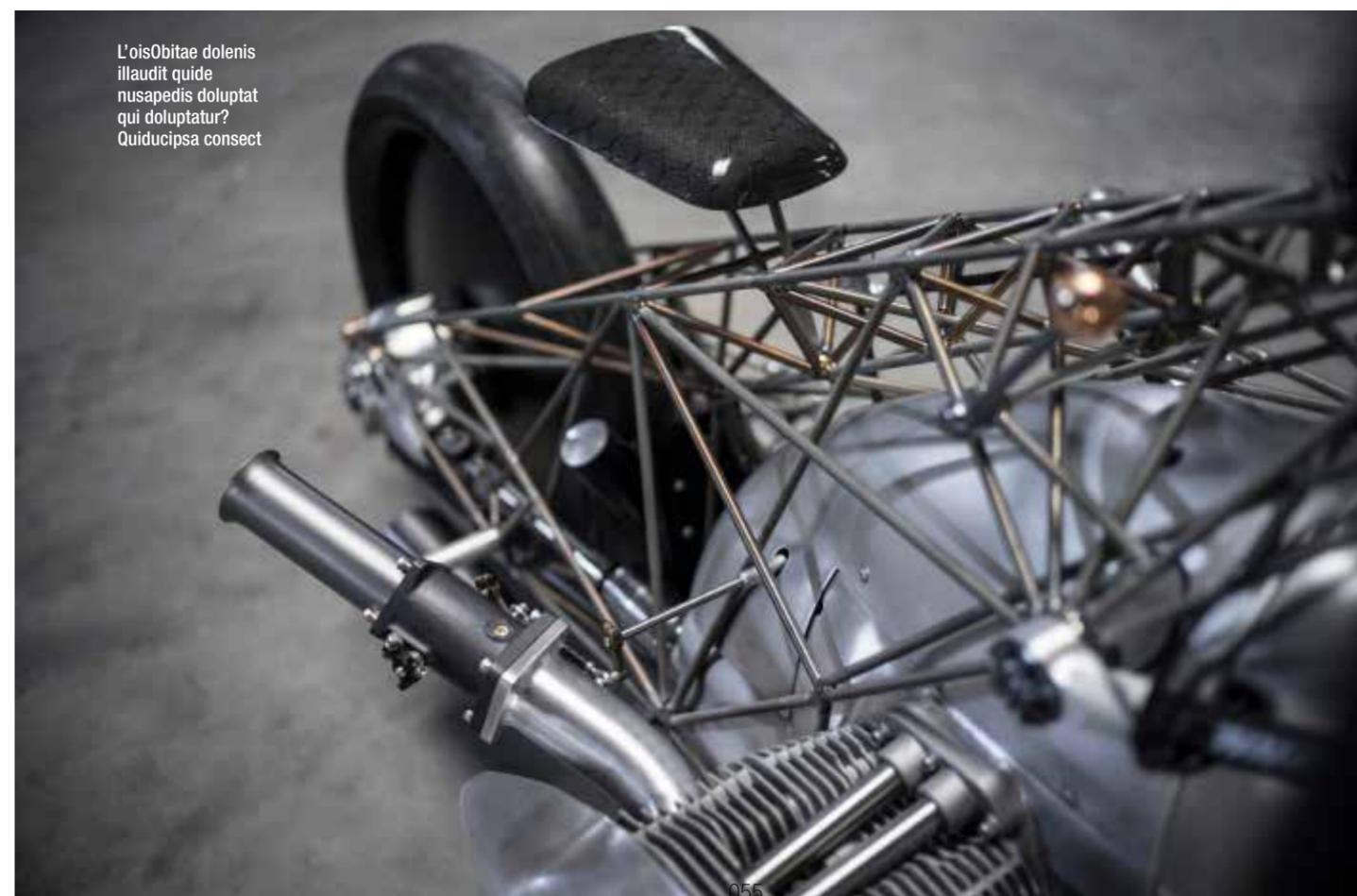
Souvenez-vous : avant de sortir sa R Nine T qui a complètement bouleversé le secteur néo-rétro et initié la game Heritage de BMW, la marque avait laissé le soin à Roland Sands de défricher le terrain avec un "concept Ninety". Même méthode avant la sortie du Scrambler avec un concept "Path 22" présenté au festival Wheels and Waves et pour l'Urban G/S officielle, précédée par un "Concept Lac Rose". La marque allemande conserve sa méthode pour la sortie programmée en 2020 de son nouveau moteur Boxer destiné au segment Cruiser. Le premier préparateur à inaugurer le nouveau flat BMW fut le builder japonais Custom Works, qui a présenté son concept Zon au Mooneyes Show de Yokohama fin 2018. Le deuxième acte était programmé aux Etats-Unis à Austin, durant le Handbuilt Motorcycle Show, où le concept BMW était présenté en vedette. Et pour cause : Revival Cycles, à qui BMW a confié le

soin de réaliser ce deuxième show bike, est précisément l'organisateur du salon. Après une présentation en grande pompe dans un château surplombant la ville d'Austin (vibrant ce même week-end au rythme du MotoGP) en présence de Timo Resch, vice-président des ventes et du marketing de BMW Motorrad, la Birdcage était exposée dans le hall du Austin American Statesman aux côtés de dizaines d'autres concept-bikes.

La culture de l'asymétrie  
Mais c'est autour de la Birdcage que le public se pressait. Plus volumineuse et massive qu'elle n'apparaît sur les photos, la Birdcage dégage parallèlement une impression de finesse grâce à sa structure en "cage d'oiseau", composée de 138 tubes de titane soigneusement coupés et soudés entre eux. Un cadre original qui présente l'intérêt de laisser une totale vision sur le moteur, quel que soit l'angle de vue. C'est toute la subtilité

du concept Birdcage, dont l'originalité est d'être à la fois immanquable et transparente pour laisser la vedette au moteur. Un nouveau Boxer qu'Alan Stulberg, le fondateur de Revival Cycles, s'est vu présenter quelques mois avant le salon par BMW : « Ils sont venus nous voir il y a quelques mois et nous ont présenté un moteur, une boîte de vitesses et un différentiel arrière jamais vus auparavant. Ils nous ont donné très peu de détails, mais il est évident qu'ils ont de grands projets pour leur emblématique flat-twin. Il est difficile d'intégrer et de rendre compte des photos, mais ce moteur est colossal. Le défi était de rendre justice aux deux énormes cylindres sortant de part et d'autre, dont je ne connais pas la cylindrée exacte. Nous avons donc imaginé une construction entièrement personnalisée pour supporter la masse et la beauté galbée de ce moteur. J'ai eu l'intention de faire de mon mieux avec un concept global qui permettrait d'avoir une vue dégagée du moteur et de la

**Toute la subtilité du concept Birdcage est à de proposer une structure à la fois immanquable et transparente pour laisser la vue sur le moteur.**



L'oisObitae dolenis  
illaudit quide  
nusapedis doluptat  
qui doluptatur?  
Quiducipsa consect



L'oisObitae dolenis  
illaudit quide  
nusapedis doluptat  
qui doluptatur?  
Quiducipsasect

transmission. » Un moteur qui cultive l'asymétrie chère à BMW, et qu'a pu constater Alan.

Inspiration Maserati et Porsche Mission accomplie pour Alan et son ingénieur de collègue, Stefan Hertel, qui n'ont eu que cinq mois pour venir à bout de leur engagement. La "deadline" étant l'ouverture de la sixième édition du Handbuilt Motorcycle Show, le 12 avril. Tout comme pour le concept Zon de Custom Works, l'intention de Revival Cycles était aussi de rendre hommage aux landspeed racer de la fin des années 20, début

des années 30 utilisés par Ernst Henne. La forme de la fourche et le guidon recourbé sont une référence appuyée aux engins profilés de ce pilote allemand spécialiste des records de vitesse (37 entre 1928 et 1937), à qui Alan voue une authentique admiration. Un pilote qui s'est également engagé dans des courses automobiles, et ce n'est pas pour déplaire à Alan, qui a puisé dans la riche histoire automobile l'inspiration pour son concept "cage à oiseaux". « J'ai toujours été passionné par les voitures de course en cage à oiseaux que Maserati et Porsche avaient construites à la fin des années 50 et au début des années 60. Ainsi,

j'ai choisi de construire ce que je crois être, sinon la seule, en tout cas l'une des seules motos à être construite de la sorte. » Le choix du matériau s'est porté vers le titane : « Pour ceux qui n'ont jamais travaillé le titane, c'est un alliage étonnant. Il est à la fois extrêmement léger et extrêmement résistant. Je voulais utiliser un matériau aussi fin que possible et le titane était le bon choix. Avec ses 138 éléments soigneusement coupés, polis et soudés, ce cadre a pris un temps fou. » L'assemblage réalisé, il restait à Revival Cycles de soigner la finition, avec notamment la roue arrière pleine en aluminium ou la selle en fibre de carbone. Entre mille autres détails...

## Custom Works Zon Breaking Zon

En préambule de la future production en série d'un nouveau moteur Boxer en 2020, BMW Motorrad a invité plusieurs préparateurs à plancher sur des initiatives osées. La première de celles-ci a été dévoilée au Hot Rod Custom Show de Yokohama au Japon. Customs Works a présenté son modèle Zon, dont la géométrie et l'apparence mêlent les influences des Boxer fabriqués jusqu'à la fin des années 60 et la silhouette très basse des motos de records de vitesse telles que celle que pilotait Ernst Henne dans l'entre-deux guerres. Yuichi Yoshizawa et Yoshikazu Ueda ont confectionné eux-mêmes le cadre treillis avec traitement noir, tout comme le fin et long réservoir fabriqué à la main. Les roues de 21" à l'avant et 26" à l'arrière sont en aluminium fraisé, un métal également utilisé pour la fourche en alu massif. Le bras oscillant est en acier.



UNIQUE GARAGE REVIVAL CYCLES

# Austin builders

SCupicie et publi terum facte, ela conem omnihi, unum patiurnitis, faces orem. Opimum ta re in ad auterri squam, nonsulemurs recons avenat. Os, te furo essulvidem et; et; et?

TEXTE DAVID DUMAIN

La ville texane d'Austin est au centre des attentions de la communauté motocycliste le temps d'un week-end. Qu'il s'agisse des amateurs de sport, qui convergent vers le Circuit Of The Americas où se déroule l'une des premières manches du championnat MotoGP, ou de ceux qui s'intéressent davantage à l'art de vivre lié à la moto, qui trouveront davantage leur compte au Handbuilt Motorcycle Show, organisé depuis 2014 par Revival Cycles. Créé en 2008 par Alan Stulberg après son année d'errance en Europe au guidon d'une KTM LC4, l'atelier de préparation qu'a

rejoint un peu plus tard l'ingénieur Stefan Hertel est en effet situé à Austin. N'hésitant pas à passer des centaines d'heures sur le travail du métal, Revival Cycles s'est notamment distingué par une version street fighter de la Confederate Hellcat en 2012, par un splendide café racer avec moteur de Vélocette et cadre Rickman, mais aussi par une BMW R 100/7 en hommage à la machine de record d'Ernst Henne. C'est de nouveau une préparation BMW inspirée des "landspeeder" des années 20 et 30 qui a été le clou du spectacle du Handbuilt Motorcycle Show de 2019,

situé sur Congress Avenue à quelques centaines de mètres seulement du superbe show-room que tient aujourd'hui Revival Cycles en plus de son atelier situé un peu plus à l'est, sur Bolm Road. Jamais à court d'idées, tant en termes de réalisation que de communication, Alan et Stefan ont organisé une présentation en grande pompe de leur dernière réalisation, la "Birdcage" dans un château surplombant la ville, en présence du vice-président ventes et marketing de BMW Motorrad.